

AC / JC

Kanavalista

CH	INST.	MIC / DI	STAND	FOH INS.	48 V	MON.
1	KICK	Shure B91	Lyhyt puomil.	COMP / GATE	X	X
2	SNARE	Sm 57	Lyhyt puomil.	COMP / GATE		X
3	16'' FT	Sennheiser E604	Lyhyt puomil.	COMP / GATE		
4	14'' FT	Sennheiser E604	Lyhyt puomil.	COMP / GATE		
5	12'' RT	Sennheiser E604	Pitkä puomil.	COMP / GATE		
6	10'' RT	Sennheiser E604	Pitkä puomil.	COMP / GATE		
7	OH L	Sm 81	Pitkä puomil.		X	
8	OH R	Sm 81	Pitkä puomil.		X	
9	HI-HAT	Sm 81	Pitkä puomil.		X	X
10	BASS	Sennheiser E602	Lyhyt puomil.	COMP / GATE		X
11	BASS	DI Nupista	Ei	COMP / GATE		X
12	GTR L	Sm 57	Lyhyt puomil.			X
13	GTR R	Sm 57	Lyhyt puomil.			X
14	GTR LEAD	Sm 57	Lyhyt puomil.			X
15	VOC L	Sm 58	Pitkä puomil.	COMP / GATE		X
16	VOC LEAD	Sennheiser E935	Ei	COMP / GATE		X
17	VOC R	Sm 58	Pitkä puomil.	COMP / GATE		X
18	SAMPLER L	DI	Ei		X	X
19	SAMPLER R	DI	Ei		X	X
20	DELAY RET	Miel. TC	EI			
20-21	EFF 1 RET	Miel. TC	EI			
22-23	EFF 2 RET	Miel. TC	EI			
24-25	CD-PLAYER	FOH	EI			
26	TALKBACK	Sm 58	EI			X

Laitteiston minimivaatimukset:

PA: Tehdasvalmisteinen kolmitiejärjestelmä erillisillä subwoofereilla ja aktiivisilla jakosuotimilla.

Miksauspöytä: 26 mikrofonetuasteistettua monokanavaa nelialueisilla taajuuskorjaimilla joista molemmat keskialueet puoliparametrisiä. 4 pre/post valinnalla olevaa AUX-lähtöä jokaisella kanavalla. Erillinen haaroitettu monitori-mikseri tai vaihtoehtoisesti päämikserissä 8 pre/post-valinnalla olevaa AUX-lähtöä joka kanavalla. Insert-liittimet joka kanavalla ja kanavakoh-tainen mahdollisuus phantom-virran syöttöön.

Efektiräkki: 11 dynamiikkaprosessoria, joissa sekä gate että compressor. Jokaisesta gatesta löydyttävä sekä treshold, että release. Compressoreista löydyttävä vähintään säädöt: treshold, ratio, hard/soft-knee, attack, release, output. 1 täpättävä delay, 2 multiefektiä(stereo), joissa mielellään mahdollisuus ajaa molempia kanavia täysin toisistaan riippumatta.

Lisätietoja: Esko Ansami
040-750 7936
esko@acjc.fi